




Fiche Conseil Fimo



La pâte à modeler Fimo est une pâte à cuire idéale pour façonner de petits objets, elle se décline en deux gammes : « soft » immédiatement malléable ou « classic » qu'il faudra travailler avant utilisation pour lui rendre sa souplesse.

Elle est déconseillée pour les plus petits.

- La pâte polymère, est une pâte à modeler thermodurcissable. Elle se cuit dans un four ménager à la température de 130° pour une durée maximum de 30 minutes.
 - Elle est teintée dans la masse, mais peut cependant être peinte une fois cuite.
 - Les couleurs sont mélangeables entre elles ce qui permet d'obtenir à partir de couleurs primaires, toutes les couleurs secondaires, ainsi que les intermédiaires en ajoutant du blanc ou du noir afin de modifier les tonalités.
- 
- Avant de commencer, il faut bien préparer la pâte afin que tous les composants se mélangent, ce qui lui donnera la souplesse requise pour le façonnage, ainsi que la solidité après sa cuisson.
 - Le durcissement des objets se produit lors du refroidissement et il est normal de constater que la pâte est encore souple à la sortie du four (attention aux brûlures !).
 - On peut la cuire à plusieurs reprises, ce qui permettra l'ajout d'éléments successifs, sur un morceau déjà cuit par exemple... (ils seront collés par contact pendant la cuisson). Il est possible aussi de la mélanger à d'autres matériaux (qui devront supporter la température du four à 130°)
 - On peut la sculpter, la poncer, la coller, la vernir, la cirer...
 - L'objet finalisé peut être vernis à l'aide du vernis Fimo, ou un vernis acrylique. En aucun cas, il ne faut utiliser de vernis à ongles qui rend la pâte collante même après plusieurs mois !

Vous pouvez donner des effets à vos mélanges comme :

- ◆ Le millefiori spirale ou cible



- ◆ Les marbrures



Le matériel nécessaire : Cutters, Règle, Rouleau, Vernis, Four

Pour en savoir beaucoup plus, je vous invite à consulter l'excellent site <http://www.fimo.info/index.html>